

Κ.Ε.Δ.ΚΑ.
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ
ΑΓ.ΝΙΚΟΛΑΟΥ-ΜΙΚΡΟΥΛΕΑ
Τ.Κ 55132 - ΤΗΛ.&FAX.2310-455988
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Πληροφορίες : Μαρία Ψαρρού και Σολομωνίδου Ελισσάβετ

Καλαμαριά 11/09/2014
Αριθμ.Πρωτ.: 1523

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.
Η ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ύστερα από την υπ' αριθ.πρωτ. ΔΙΠΠ/Φ.ΕΓΚΡ.1/63/9539/16-04-2014 εγκριτική απόφαση της Επιτροπής του αρθ.2 παρ.1 της αριθμ 33/2006 ΠΥΣ (ΦΕΚ 280 Α') και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ' αριθμ. 123/2014 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009
- 4) την πράξη 103/1-4-2014 VII Τμήμα Κλιμάκιο Προληπτικού Ελέγχου Δαπανών

ανακοινώνει ότι θα προσλάβει καλλιτεχνικό-διδασκτικό προσωπικό για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς και της Σχολής Χορού κατά τη διδακτική περίοδο 2014-2015, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (8 μήνες), συνολικού αριθμού τριάντα οκτώ (38) ατόμων καλλιτεχνικού-διδασκτικού προσωπικού, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης:

Ακολουθεί αναλυτικός πίνακας με τις ειδικότητες και τις αντίστοιχες θέσεις:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ	ΘΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
1.	Διδάσκοντες ΔΕ Ενοργάνωση Δ/νση Μπάντας	1	8μηνη
2.	Διδάσκοντες ΔΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Κιθάρα	3	8μηνη
3.	Διδάσκοντες ΠΕ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Κιθάρα	1	8μηνη
4.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Πιάνο	4	8μηνη
5.	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Πιάνο	1	8μηνη
6.	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Πιάνο-Συνοδεία Κλασικού Χορού	1	8μηνη
7.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Πιάνο - Βασικά Θεωρητικά Μαθήματα	1	8μηνη
8.	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ Βιολί	1	8μηνη
9.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ Βιολί-Διεύθυνση Ορχήστρας Εγχόρδων	1	8μηνη

10.	Διδάσκοντες ΠΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ Βιολοντσέλο	1	8μηνη
11.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ Άρπα	1	8μηνη
12.	Διδάσκοντες ΔΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Φλάουτο-Φλογέρα	1	8μηνη
13.	Διδάσκοντες ΔΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Σαξόφωνο-Κλαρινέτο-Κλαρίνο	1	8μηνη
14.	Διδάσκοντες ΔΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Τρομπέτα	1	8μηνη
15.	Διδάσκοντες ΠΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Φλογέρα - Βασικά Θεωρητικά Μαθήματα	1	8μηνη
16.	Διδάσκοντες ΔΕ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ Φαγκότο -Βασικά Θεωρητικά Μαθήματα	1	8μηνη
17.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΜΦΩΝΙΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ-NTRAM ΣΕΤ	2	8μηνη
18.	Διδάσκοντες ΔΕ ΕΛΑΦΡΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙ-ΜΟΝΩΔΙΑ	1	8μηνη
19.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Αρμόνιο	2	8μηνη
20.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Ηλεκτρική Κιθάρα –Ηλεκτροακουστικής κιθάρας	1	8μηνη
21.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Μπουζούκι-Μπαγλαμάς	1	8μηνη
22.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Μπουζούκι-Διεύθυνση Ελληνικής Λαϊκής Μουσικής	1	8μηνη
23.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Ποντιακή Λύρα	1	8μηνη
24.	Διδάσκοντες ΔΕ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ-ΣΥΝΘΕΣΗΣ (Υποχρεωτικά ειδικών μαθημάτων)	1	8μηνη
25.	Διδάσκοντες ΔΕ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ-ΠΙΑΝΟΥ-ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ	1	8μηνη
26.	Διδάσκοντες ΠΕ ΧΟΡΩΔΙΑΣ-ΠΙΑΝΟΥ	1	8μηνη
27.	ΣΥΝΟΔΟΙ ΔΕ Πιάνου- Οργάνωση και Προώθηση Εκδηλώσεων Παιδικής Σκηνής	1	8μηνη
28.	Διδάσκοντες ΔΕ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΧΟΡΟΥ	4	8μηνη
Σύνολο		38	

	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)
Κωδικός Θέσης	Τίτλος Σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα
01	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
02	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
03	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

04	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
05	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
06	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

07	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
08	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
09	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

10	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
11	<p>Τίτλοι σπουδών: : Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
12	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

13	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
14	<p>Τίτλοι σπουδών: : Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
15	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

16	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
17	<p>Τίτλοι σπουδών: : Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
18	<p>Τίτλοι σπουδών: : Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικότητας αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

19-20-21	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
22	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Βεβαιώσεις σπουδών και καλλιτεχνική δραστηριότητα σε σύνολα λαϊκής μουσικής.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
23	<p>Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

24	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. Τίτλοι σχετικής ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 7 ετής διδακτική σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες).</p> <p>Παιδαγωγικές Σπουδές: από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
25	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Βεβαιώσεις σπουδών Μουσικής Αγωγής από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής διδασκαλίας μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας Σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
26	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε χορωδίες Δημοτικών Ωδείων ή Δημοτικών Επιχειρήσεων ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας Σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες,</p>

	<p>άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
27	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού. Βεβαιώσεις σπουδών Μουσικής Αγωγής από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Οι βεβαιώσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής διδασκαλίας μουσικής προπαιδείας, συστήματα ΟΡΦ και ΚΟΝΤΑΛΥ.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Για το καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό της Ανωτέρας Σχολής αναγνωρισμένη διδακτική προϋπηρεσία 10ετής από αρμόδιο φορέα και με παιδαγωγικό έργο απόφοιτων σπουδαστών, της Μέσης σχολής αναγνωρισμένη 5ετής.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>
28	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένες σχολές χορού του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες) .</p> <p>Παιδαγωγικές σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.</p>

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 28

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 28 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία- Προϋπηρεσία στο φορέα	30%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	15%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Παιδαγωγικές σπουδές & επιμόρφωση Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	16%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊακή-γονέας-μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ). Παράλληλη εργασία και χρόνος ανεργίας	9%
		100%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 28

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας (Αρ.1 Ν.4250/2014 Εγκ.ΔΙΑΠ/Φ Α.2.3/21119 Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης)
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση διδακτικής προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, στις ειδικότητες των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η διδακτική προϋπηρεσία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.
7. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΗΣ 1 ΕΩΣ 27

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΩΔΕΙΟΥ

(8 ΠΕ & 26 ΔΕ)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 9 μόρια)

Πτυχίο : 2 μόρια

Πτυχίο με Άριστα : 3 μόρια

Δίπλωμα : 4 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα: 6 μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμψηφεί, κλπ.) : 9 μόρια

1.2 Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 5 μόρια)

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 1 μόριο

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα: 2 μόρια

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα : 5 μόρια

1.3 Μεταπτυχιακό (μέγιστο 3 μόρια)

1.4 Διδακτορικό (μέγιστο 5 μόρια)

1.5 Συναφείς τίτλοι (μέγιστο 4 μόρια)

Ωδειακοί, Αναγνωρισμένων σχολών ή άλλοι πέραν της ειδικότητας

Για ένα πτυχίο : 1 μόριο

Για δύο πτυχία : 2 μόρια

Για τρία & πλέον πτυχία : 4 μόρια

1.6 Βεβαίωση σπουδών – Σεμιναρίων (μέγιστο 2 μόρια)

Βεβαίωση σπουδών

(για ολοκληρωμένα σεμινάρια τουλάχιστον 2 κύκλων)

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται μόνο οι υποψήφιοι σχετικών ειδικοτήτων όπως Διδασκαλία Μουσικής Προπαιδείας, Σολφέζ Kodaly, Μοντέρνα Κρουστά, Ηλεκτρική Κιθάρα, Έντεχνο Τραγούδι, Μουσική Τεχνολογία.

Βεβαίωση Σεμιναρίων

Με τις βεβαιώσεις αυτές μοριοδοτούνται οι υποψήφιοι ειδικών οργάνων όπως έγχορδα, πληκτροφόρα, πνευστά, κρουστά κλπ.

1.7 Παράπλευροι μη μουσικοί τίτλοι (μέγιστο 2 μόρια)

Πτυχίο Ανώτερης Εκπαίδευσης : 1 μόριο

Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης : 2 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

2.1 α) προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη) (μέγιστο 15)

1-4 έτη: 3 μόρια

5-9 έτη: 6 μόρια

10-14 έτη: 9 μόρια

15έτη και πλέον: 15 μόρια

2.1 β) προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)(μέγιστο 15)

1-4: 3 μόρια

5-9 έτη: 6 μόρια

10-14 έτη: 9 μόρια

15 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 15

3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (μέγιστο 8 μόρια) λογίζεται:

3.1 α) η συμμετοχή σε Ορχήστρα

1 έως 3 έτη : 1 μόρια

4 έως 6 έτη : 2 μόρια

7 έως 9 έτη : 3 μόρια

10 έως 13 έτη : 4 μόρια

14 έως 16 : 5 μόρια

17 έτη και άνω : 8 μόρια

3.1 β) η συμμετοχή ως Σολίστ σε επαγγελματικές εκδηλώσεις (εκδηλώσεις με εισιτήριο εισόδου) υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων όπως: ΚΟΑ, ΚΟΘ, Λυρική Σκηνή, Μ.Μ.Α, Μ.Μ.Θ., Φεστιβάλ Αθηνών κλπ.

1 έως 4 συμμετοχές : 2 μόρια

5 έως 9 συμμετοχές : 4 μόρια

10 έως 14 συμμετοχές : 6 μόρια

15 συμμετοχές και άνω : 8 μόρια

3.1.γ) Σε περίπτωση Διεθνούς Καλλιτεχνικής σταδιοδρομίας ο υποψήφιος μοριοδοτείται με τον **μέγιστο αριθμό μορίων (8)** ανεξάρτητα από τη διάρκεια της Καλλιτεχνικής του σταδιοδρομίας.

Δεν μοριοδοτούνται αθροιστικά οι παραπάνω 3 κατηγορίες καλλιτεχνικής δραστηριότητας και το μέγιστο του άξονα 3.1. ανέρχεται σε 8 μόρια

3.2 Ηχογραφήσεις- Δισκογραφία (μέγιστο 2 μόρια)

(ως Σολίστ, Μαέστρος ή Συνθέτης – που έχουν κυκλοφορήσει ή μεταδοθεί σε Ραδιοφωνικούς, Τηλεοπτικούς Σταθμούς Πανελληνίας εμβέλειας ή σε αναγνωρισμένες Δισκογραφικές Εταιρείες)

3.3 Ρεσιτάλ- συναυλίες μουσικής δωματίου (μέγιστο 2 μόρια)

Συνεχόμενη καλλιτεχνική σταδιοδρομία

3.4 Ειδικές δραστηριότητες (μέγιστο 3 μόρια)

Συγγραφικό έργο (άρθρα, μελέτες, δημοσιεύσεις) 1 μόριο μέγιστο

Εισηγήσεις σε συνέδρια 1 μόριο μέγιστο

Εκπροσώπηση σε συμβούλια εσωτερικού & εξωτερικού, μέλη Δ. Σ 1 μόριο μέγιστο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 16

4.1. Συνέντευξη (μέγιστο 10 μόρια)

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 10 μόρια

4.2. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 6 μόρια)

ΑΕΙ: 4 μόρια

ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή: 2 μόρια

ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

Σεμινάρια, Συνέδρια, Ημερίδες:

1- 6 συμμετοχές: 1 μόριο

7 και άνω συμμετοχές: 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 9

1 Γονέας: 2 μόρια για κάθε παιδί

2 Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια

3 Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ: 4 επιπλέον μόρια (προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Όταν υπάρχει απασχόληση σε άλλο φορέα μειοδοτεί, άσχετα με το σύνολο των μορίων)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 28

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΔΑΣΚΑΛΩΝ ΜΠΑΛΕΤΟΥ-ΧΟΡΟΥ

(4 άτομα ΔΕ)

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

1.1. Δ.Ε.(ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΜΠΑΛΕΤΟΥ & ΔΕ/ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΟΡΟΥ

Βασικές Σπουδές

1.2.α. Ανώτερη ή Ανώτατη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Ημεδαπής ή Αλλοδαπής: 17 μόρια

1.2.β. Μεταπτυχιακό: 8 μόρια

Επιμόρφωση

1.2.γ. Σεμινάρια

1-5 συμμετοχές: 3 μόριο

5-10 συμμετοχές: 4 μόρια

10 και άνω: 5 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ :ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.1.β. 4 έτη: 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη: 8 μόρια

2.1.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 3 έτη: 4 μόρια

2.2.β. 4 έτη: 6 μόρια

2.2.γ. 5 έτη: 8 μόρια

2.2.δ. 6 έτη και άνω: 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 15

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του ιδίου

3.1.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις ομάδων Χορού οι οποίες να έχουν εγγραφεί στο Σωματείο Ελλήνων χορογράφων ή και στο Σωματείο Ελλήνων Χορευτών :3μόρια

3.1.β. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού : 3μόρια

3.1.γ. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ και Πολιτιστικές εκδηλώσεις : 2μόρια

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

3.2.α. Συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού : 2μόρια

3.2.β. Συμμετοχή σε Φεστιβάλ - Πολιτιστικές εκδηλώσεις-Διαγωνισμούς : 2μόρια

3.2.γ. Προγράμματα ανταλλαγών με μαθητές άλλων χωρών- Διαγωνισμούς 1μόριο

3.3. Διεθνές έργο(Συμμετοχή σε παραστάσεις χορού του εξωτερικού, Διδασκαλία-Εισηγήσεις σε σεμινάρια που διοργάνωσαν Σχολές Χορού του εξωτερικού) 1μόριο

3.4. Βραβεύσεις σε διαγωνισμούς χορού 1μόριο

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 16

4.1. Συνέντευξη (μέγιστο 10 μόρια)

4.1.α. Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση,προσωπικότητα,μέθοδος διδασκαλίας: 10 μόρια

4.2. Παιδαγωγικές σπουδές (μέγιστο 6 μόρια)

4.2.α. ΑΕΙ : 4 μόρια

4.2.β. ΤΕΙ - πιστοποιημένη σχολή : 2 μόρια

4.2.γ. ΙΕΚ - Σχολές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης : 1 μόριο

4.2.δ. Σεμινάρια:

1- 4 συμμετοχές: 1 μόριο

4 και άνω συμμετοχές: 2 μόρια

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 9

5.1. Γονέας: 2 μόρια για κάθε παιδί

5.2. Μονογονέας: 3 επιπλέον μόρια

5.3. Γονέας με προστατευόμενο μέλος ΑΜΕΑ : 4 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 9, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Όταν υπάρχει απασχόληση σε άλλο φορέα μειοδοτεί, άσχετα με το σύνολο των μορίων)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που συστάθηκε με την 121/2014 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς . Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/νση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως . 14.00μ.μ.

**Η πρόεδρος
του Δ.Σ της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.
ΦΑΚΙΡΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ**