



**Κ.Ε.Δ.Κ.Α.**

Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμαριάς

Ministry of Digital  
Governance,  
Hellenic Republic

Digitally signed by Ministry  
of Digital Governance,  
Hellenic Republic  
Date: 2021.09.13 13:25:00  
EEST  
Reason:  
Location: Athens

ΑΔΑ: 6ΗΒΠΟΛΞΡ-ΖΜΓ

**Κοινοφελής Επιχείρηση  
Δήμου Καλαμαριάς**

**Πληροφορίες:** Μαυρίδου Βέρας  
Ελευθεριάδη Αλέξανδρου  
Μεταμορφώσεως 7-9, Καλαμαριά  
τ.κ.55131 – Θεσσαλονίκη  
2310 495670 & 2310480400

**Καλαμαριά 13/09/2021  
Αριθμ.πρωτ.: 518**

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου η Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμαριάς ύστερα από την αριθμ.πρωτ.οικ. 57661/02-08-2021 (ΑΔΑ:ΨΣΞ246ΜΤΛ6-ΧΩ7) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση 60 ατόμων με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ στην Κ.Ε.Δ.Κ.Α., που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 Ν.4483/2017 και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ' αριθ.119/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του άρθρου 15 του Π.Δ.16/1966, όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3207/2003
- 4) τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ.457/1983
- 5) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

ότι θα προσλάβει Καλλιτεχνικούς Διευθυντές για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς και για την Πρότυπη Σχολή Χορού για την σχολική περίοδο 2021-2022 με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης, έναντι αντιτίμου:

Α/Α	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΘΕΣΕΙΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
1	<b>ΠΕ/ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΩΔΕΙΟΥ</b>	1	9μηνη	<b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b> -Δίπλωμα οργάνου συμφωνικής ορχήστρας, ή πιάνου, ή κιθάρας, ή μονωδίας, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, ανωτέρας ή ανωτάτης σχολής - Δίπλωμα σύνθεσης, πτυχίο φυγής, πτυχίο αντιστιξης, πτυχίο αρμονίας, πτυχίο μουσικών σπουδών της ημεδαπής ή αλλοδαπής (ισότιμο με τα ελληνικά εκπαιδευτικά ιδρύματα) - Μεταπτυχιακός τίτλος με ειδικότητα στη σύνθεση της ημεδαπής ή αλλοδαπής - Βεβαίωση μουσικής τεχνολογίας <b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b> 20 ετή προϋπηρεσία ως καθηγητής/τρια οργάνου σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα <b>ΠΤΥΧΙΑ - ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ</b> Καταγραφή πτυχίων και διπλωμάτων σπουδαστών, που αποφοίτησαν από τις τάξεις του/της <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b> <u>Σε Ελλάδα και εξωτερικό</u>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Δισκογραφία</li> <li>- Έπαινοι</li> <li>- Συστατικές επιστολές</li> <li>- Τιμητικές αναφορές σε λογοτεχνικές και καλλιτεχνικές εκδόσεις</li> </ul>
<u>2</u>	<b>ΠΕ/ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ</b>	1	9μηνη	<b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b> Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητού/τριας αναγνωρισμένης επαγγελματικής σχολής χορού της ημεδαπής ή αναγνωρισμένης ανώτερης ή ανώτατης Σχολής χορού της αλλοδαπής <b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b> 5 ετή διδακτική πείρα σε αναγνωρισμένη Σχολή Χορού της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή 15 ετή ευδόκιμη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το Κράτος Σχολή Χορού ή 15/ετή ανώτερη καλλιτεχνική σταδιοδρομία ως χορευτής/τρια ή χορογράφος κλασσικού και συγχρόνου ρεπερτορίου <b>ΠΤΥΧΙΑ - ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ</b> Καταγραφή πτυχίων και διπλωμάτων σπουδαστών, που αποφοίτησαν από τις τάξεις του/της <b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ</b> Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού κ.λπ. Αποδεδειγμένα Παιδαγωγικά, διοικητικά και οργανωτικά προσόντα
	<b>ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>2</b>		

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

#### **ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 2 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

<b>ΚΡΙΤΗΡΙΟ</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση Μεταπτυχιακός τίτλος στη σύνθεση(για τη θέση 1)	40%
Παιδαγωγική και διδακτική εμπειρία	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο Καταγραφή πτυχίων και διπλωμάτων σπουδαστών του/της	20%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του/της ιδίου/ιδίας	20%
Συνέντευξη	Μέθοδος διδασκαλίας - Προσωπικότητα	20%
		<b>100%</b>

#### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
  2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης.
- Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.  
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις διακρίσεις, συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού κ.λπ.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ.
7. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της ακαταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
  - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

#### **ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στη παρούσα προκήρυξη. Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στους πίνακες ανακοινώσεων της επιχείρησης και στην ηλεκτρονική διεύθυνση [www.kedka.gr](http://www.kedka.gr) της Επιχείρησης. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Ο φάκελος των υποψηφίων που δεν έχουν επιλεγεί θα διατηρείται στο αρχείο μας ως ορίζει η κείμενη νομοθεσία. Πέραν τούτου, οι φάκελοι θα καταστρέφονται.

#### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση [www.kedka.gr](http://www.kedka.gr) της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία του Δημοτικού Ωδείου της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Μεταμορφώσεως 7-9, Καλαμαριά, τκ 55131 ) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία του Δημοτικού Ωδείου της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ., είτε

- α) ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Μεταμορφώσεως 7-9, Καλαμαριά τ.κ.55131 - Θεσσαλονίκη, για την ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΥΠΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ,

υπόψη Μαυρίδου Βέρας ή Ελευθεριάδη Αλέξανδρου (τηλ. επικοινωνίας: 2310 495670 & 2310480400)  
β) είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Μεταμορφώσεως 7-9, Καλαμαριά, τκ 55131 - Θεσσαλονίκη, ώρες υποβολής 08.00 - 14.00 (τηλ. επικοινωνίας: 2310 495670 & 2310480400, υπόψη Μαυρίδου Βέρας ή Ελευθεριάδη Αλέξανδρου).

Σε περίπτωση συστημένης αποστολής μέσω ταχυδρομείου (συστημένο) ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, της αίτησης και των δικαιολογητικών, το εμπρόθεσμο της αίτησης ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός τη προαναφερόμενης προθεσμίας.

Ο Αντιπρόεδρος Δ.Σ. της ΚΕ.ΚΑ.Α. Κ.Α.  
  
ΚΡΙΝΟΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ  
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ  
ΚΕΝΤΡΙΚΟ: ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΜΙΚΡΟΥΛΕΑ  
Τ.Κ. 55132 ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ ΤΗΛ. 2310 456988  
ΚΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ 194 - ΔΟΥ: ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ