

## **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΥΠΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ**

### **Σκοπός - Λειτουργία**

Η Πρότυπη Σχολή Χορού του Δήμου Καλαμαριάς αποτελεί τμήμα δραστηριότητας της Κοινωφελούς Δημοτικής Επιχείρησης του Δήμου Καλαμαριάς

Σκοπός της είναι η εκμάθηση της τέχνης του χορού σε μαθητές όλων των βαθμίδων και ηλικιών. Η Σχολή διοικείται από τον Υπεύθυνο του Τομέα Χορού, το Διοικητικό Συμβούλιο της Κ.Ε.Δ.ΚΑ, το οποίο αποφασίζει, μετά από εισήγηση του Υπεύθυνου Τομέα Χορού για τα θέματα της Σχολής. Την ευθύνη του γενικού συντονισμού της Σχολής, την οργάνωση εκδηλώσεων, φεστιβάλ, ημερίδων, σεμιναρίων, συμμετοχών σε διαγωνισμούς καθώς και των δημοσίων σχέσεων έχει ο Υπεύθυνος του Τομέα Χορού. Την καλλιτεχνική και εκπαιδευτική ευθύνη για το πρόγραμμα σπουδών όλων των τμημάτων (συμπεριλαμβανομένων και των τμημάτων ενηλίκων), έχει ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής, ο οποίος συνεργάζεται με τους καθηγητές της Σχολής.

Οι διοικητικές και οικονομικές λειτουργίες της Σχολής διεκπεραιώνονται από τη Γραμματεία, που στεγάζεται στο κτίριο Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων του Δήμου Καλαμαριάς, Καραμαούνα 1- Πλατεία Σκρα.

Ο Υπεύθυνος του Τομέα Χορού είναι ο συνδεδεμένος κρίκος της Σχολής με το Διοικητικό Συμβούλιο.

### **Στελέγωση της Σχολής με διδακτικό προσωπικό**

- ◆ Καλλιτεχνικός Διευθυντής
- ◆ Καθηγητές Χορού
- ◆ Μουσικοί Συνοδοί

### **Στελέγωση της Σχολής με διοικητικό – βοηθητικό προσωπικό**

- ◆ Υπεύθυνος Τομέα Χορού
- ◆ Γραμματεία
- ◆ Τεχνικοί Υπάλληλοι
- ◆ Κλητήρας
- ◆ Υπάλληλος για Καθαριότητα
- ◆ Υπάλληλος για Βεστιάριο

### **Υποχρεώσεις- ευθύνες του Υπεύθυνου Τομέα Χορού**

Έχει την ευθύνη για:

1. Το συντονισμό ανάμεσα στην Κ. Ε. Δ. ΚΑ. και στο καλλιτεχνικό δυναμικό της Σχολής.
2. Τη γενική ευθύνη οργάνωσης και λειτουργίας της Σχολής.
3. Την οργάνωση εκδηλώσεων ,φεστιβάλ, ημερίδων, σεμινάρια κ.λ.π.
4. Τις δημόσιες σχέσεις και την προβολή της Σχολής.

### **Υποχρεώσεις – ευθύνες Καλλιτεχνικού Διευθυντού**

Έχει την ευθύνη για:

1. Την καλλιτεχνική ανάπτυξη της Σχολής.
2. Τη διδακτική ύλη.
3. Την επιλογή ρεπερτορίου.
4. Την επιλογή σπουδαστών σε παραστάσεις και διαγωνισμούς.

### **Υποχρεώσεις- Ευθύνες Διδακτικού προσωπικού**

1. Οι καθηγητές της Σχολής υποχρεούνται να τηρούν σχολαστικά το ωράριο και να συμπεριφέρονται στους σπουδαστές σύμφωνα με τις σύγχρονες παιδαγωγικές αντιλήψεις.
2. Ακολουθούν το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών που καταρτίζει ο Καλ. Διευθυντής για κάθε τάξη.
3. Συμμετέχουν σε συσκέψεις που συγκαλεί ο Καλ. Διευθυντής η ο Υπεύθυνος Τομέα Χορού για την πορεία του έργου της Σχολής και για την επίλυση τυχών προβλημάτων.
4. Συμμετέχουν σε όλες τις εκδηλώσεις της Σχολής (ανοιχτά μαθήματα, εξετάσεις, κοινωνικές εκδηλώσεις κ.λ.π.)
5. Ενημερώνουν τους γονείς για την πορεία των μαθητών και συνεργάζονται μαζί τους σε περιπτώσεις που κρίνεται ότι υπάρχει ανάγκη.
6. Ενημερώνουν τον Καλ. Διευθυντή για τις προθέσεις αλλαγής μαθητών από τμήμα σε τμήμα, ο οποίος τελικά και αποφασίζει.
7. **Ενεργούν με πρωταρχικό σκοπό το συμφέρον της Σχολής και τη διατήρηση της καλής εικόνας και φήμης της.**

### **Υποχρεώσεις Διοικητικού – Βοηθητικού Προσωπικού**

1. Το προσωπικό της Σχολής ακολουθεί το ωρολογιακό πρόγραμμα που καταρτίζεται σύμφωνα με τις ανάγκες της υπηρεσίας.

2. Διέπεται από τον κανονισμό προσωπικού της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. και ακολουθεί τις συμβατικές υποχρεώσεις που προκύπτουν από τις συμβάσεις και την εργατική νομοθεσία.
3. Συμπεριφέρονται κοσμίως προς τους μαθητές και γονείς και δίνουν κάθε δυνατή πληροφορία που τους ζητείται.
4. Ενεργούν με πρωταρχικό σκοπό το συμφέρον της Σχολής και τη διατήρηση της καλής εικόνας και φήμης της.

### **Υποχρεώσεις Μαθητών- Γονέων**

1. Οι μαθητές της Σχολής πρέπει να προσέρχονται εγκαίρως στη Σχολή και να τηρούν σχολαστικά το ωράριο ως προς την άφιξη και ως προς την αποχώρηση.
2. **Οι γονείς υποχρεούνται να περιμένουν τα παιδιά τους στο χώρο αναμονής. Για την αναχώρηση των μαθητών Νηπιαγωγείου και Δημοτικού ευθύνονται μόνο οι γονείς.**
3. Απαγορεύεται η είσοδος των συνοδών στα αποδυτήρια (εξαίρεση αποτελούν μόνο τα τμήματα με τα νήπια).
4. **Το μάθημα δεν πραγματοποιείται εάν δεν συμμετέχουν τουλάχιστον τρεις (3) μαθητές.**
5. Η ενδυμασία των μαθητών είναι αυτή που ορίζει η Σχολή για το κάθε τμήμα.
6. Οι μαθήτριες είναι υποχρεωμένες να έχουν τα μαλλιά τους μαζεμένα σε κότσο και να μη φορούν αξεσουάρ και κοσμήματα.
7. **Οι μαθητές καλούνται να αποφεύγουν να φέρουν χρήματα και αντικείμενα αξίας στα αποδυτήρια. Σε περίπτωση κλοπών ή ζημιών η σχολή δεν φέρει καμία ευθύνη.**
8. Οι μαθητές είναι υποχρεωμένοι να διατηρούν την καθαριότητα και την τάξη στους χώρους της Σχολής (αποδυτήρια, ντους, αίθουσα.)
9. Γονείς και άλλοι ενδιαφερόμενοι παρακολουθούν την πρόοδο των μαθητών στα ανοιχτά μαθήματα.

10.Για την ομαλή λειτουργία της Σχολής είναι απαραίτητο οι γονείς να ακολουθούν τις οδηγίες των καθηγητών και να συντάσσονται με τις επιλογές τους χωρίς να επεμβαίνουν στο δύσκολο έργο τους.

11.Το συνολικό ποσό των διδάκτρων είναι ετήσιο και καταμερίζεται σε τέσσερις δόσεις πληρωτέες σύμφωνα με τις ημερομηνίες που καθορίζονται από τη σχολή στην έναρξη της σχολικής χρονιάς.

12.Η Σχολή διοργανώνει παραστάσεις κάθε δύο χρόνια. **Γονείς που δεν επιθυμούν τα παιδιά τους να λαμβάνουν μέρος στις παραστάσεις πρέπει εγκαίρως να ενημερώνουν την διεύθυνση της σχολής ή τους καθηγητές.**

13.Οι μαθητές και οι γονείς μπορούν να απευθύνονται για οποιοδήποτε πρόβλημα κατά σειρά:

- ◆ Στην καθηγήτρια του μαθητή
- ◆ Στον Καλ. Διευθύντρια
- ◆ Στον Υπεύθυνος Τομέα Χορού
- ◆ Στον Διευθυντή της Κ.Ε.Δ.ΚΑ
- ◆ Στο Δ.Σ. της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. εγγράφως.

14. Παρεμβάσεις από γονείς και κηδεμόνες στο έργο της σχολής και στον σχεδιασμό των παραστάσεων δεν βοηθούν την πρόοδο των μαθητών ούτε την ανάπτυξη της σχολής και γι'αυτό το λόγο πρέπει να αποφεύγονται.

### **Εκπαιδευτικό έτος – Τμήματα σπουδών**

◆ Οι εγγραφές αρχίζουν την 1<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου και το εκπαιδευτικό έτος αρχίζει την 1<sup>η</sup> Οκτωβρίου και λήγει σύμφωνα με το σχολικό έτος. Οι μαθητές είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν όλο τον κύκλο των σπουδών χωρίς διακοπές ή απουσίες εκτός βέβαια από σοβαρούς λόγους.

◆ Στη Σχολή λειτουργούν τμήματα αγοριών και κοριτσιών.

◆ Η Σχολή ακολουθεί τις αργίες των Σχολείων της πόλης.

### **ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΑ**

#### **ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΧΟΡΟ -ΜΠΑΛΕΤΟ**

- ◆ Από 4 έως 5 ετών (2 φορές την εβδομάδα)

- ♦ Από 6 έως 7 ετών (2 φορές την εβδομάδα)
- ♦ Από 8 έως 10 ετών (2 φορές την εβδομάδα)
- ♦ Από 10 έως 12 ετών (2 φορές την εβδομάδα)
- ♦ Από 12 ετών και άνω (2 φορές κλασσικό και 1φορά σύγχρονο την εβδομάδα)
- ♦ Τμήμα ενηλίκων (2 φορές την εβδομάδα)
- ♦ Προφυτώριο (3 φορές την εβδομάδα)

Η διδακτική ώρα είναι 55' η 90'

### **ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΧΟΡΟΣ**

- ♦ Τμήμα ενηλίκων (2φορές την εβδομάδα)

Η διδακτική ώρα είναι 55'

### **ΦΛΑΜΕΝΚΟ**

- ♦ Τμήμα αρχαρίων
  - ♦ Τμήμα προχωρημένων
- Η διδακτική ώρα είναι 90'

### **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΥΛΗ:**

- ♦ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
- ♦ ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ
- ♦ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ

**Η Σχολή έχει το δικαίωμα να δημιουργήσει καινούργια τμήματα ανάλογα με τις νέες τάσεις της τέχνης του χορού και τις κινήσεις.**

### **ΦΥΤΩΡΙΑ**

- ♦ Από 9 ετών και άνω (από 4 έως 6 φορές την εβδομάδα )

Η διδακτική ώρα είναι 60' ή 90'

### **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΥΛΗ:**

- ♦ ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ
- ♦ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ
- ♦ CHARACTER

- ◆ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ
- ◆ ΡΥΘΜΙΚΗ
- ◆ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα των φυτωρίων εκτός της υποχρεωτικής ύλης περιλαμβάνει και έκτακτους κύκλους μαθημάτων, όπως σεμινάρια, πρόβες, κλπ.

### **Τμήμα Φυτωρίου**

Στόχος του φυτωρίου είναι η εκπαίδευση νέων αγοριών και κοριτσιών, προκειμένου να ασχοληθούν επαγγελματικά με το χορό.

1. Η εισαγωγή σε κάποιο από τα τμήματα φυτωρίου της Σχολής γίνεται κατόπιν εξετάσεων.
2. Στο φυτώριο γίνονται δεκτά αγόρια και κορίτσια από 10 ετών και άνω που έχουν τη φυσική δυνατότητα και τα προσόντα. Αυτά είναι: κατάλληλη σωματική διάπλαση, μυϊκός τόνος, μουσικότητα, έφεση, ταλέντο, προσωπικότητα.
3. Για την εισαγωγή υποψηφίων αποφασίζει η εξεταστική επιτροπή που απαρτίζεται από τον Καλ. Διευθυντή και τους καθηγητές της Σχολής. Στην εξεταστική επιτροπή μπορεί να συμμετέχει μετά από πρόσκληση του Υπ. Τομέα Χορού ή του Καλ. Διευθυντή και καλλιτέχνης έλληνας ή ξένος που δεν ανήκει στο διδακτικό προσωπικό της σχολής αλλά αποτελεί μια εξέχουσα προσωπικότητα στο χώρο του. Τις εξετάσεις παρακολουθούν ο Υπεύθυνος Λειτουργίας της Σχολής, Εκπρόσωπος του Δ.Σ. και ο Διευθυντής της Κ. Ε. Δ. ΚΑ . χωρίς δικαίωμα ψήφου.
4. Μετά την επιτυχία τους στις εισαγωγικές εξετάσεις οι νέοι μαθητές των Φυτωρίων υποχρεούνται να υποβληθούν σε μια σειρά από ιατρικές εξετάσεις προκειμένου να εντοπιστούν έγκαιρα τυχόν προβλήματα ιατρικής φύσης και να αντιμετωπιστούν αναλόγως.
5. Η Σχολή διατηρεί το δικαίωμα να μεταθέσει μαθητή του Φυτωρίου σε άλλο τμήμα στην περίπτωση που η εξέλιξη του δεν ανταποκρίνεται στις αυξημένες απαιτήσεις των μαθημάτων. Παράλληλα η Σχολή διατηρεί το δικαίωμα να προωθήσει σε μεγαλύτερη τάξη Φυτωρίου μαθητές που έχουν δείξει εξαιρετική πρόοδο και δυνατότητα προσαρμογής και δουλειάς σ' αυτό.

6. Οι μαθητές του Φυτωρίου είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματά τους, να μην απουσιάζουν χωρίς άδεια από τον Καλ. Διευθ. και να δικαιολογούν τις απουσίες τους με ιατρική βεβαίωση ή δήλωση γονέων. Οι απουσίες ελέγχονται καθημερινά. Σε περίπτωση τραυματισμού και εφ' όσον το επιτρέπει η φυσική τους κατάσταση οφείλουν να είναι παρόντες.
7. Η ενδυμασία των μαθητών κατά τη διάρκεια του μαθήματος πρέπει να είναι τέτοια ώστε να διευκολύνει τον καθηγητή ως προς τη διόρθωση της τεχνικής τους. Η σχολή επιφυλάσσεται του δικαιώματος του να ζητήσει ειδικό ένδυμα κατά τη διάρκεια των μαθημάτων.
8. Η σωματική ανάπτυξη των μαθητών παρακολουθείται.
9. Κατά τη διάρκεια του Σχολικού έτους πραγματοποιούνται σεμινάρια με διακεκριμένους δασκάλους ή χορευτές Έλληνες ή ξένους για την αναβάθμιση του επιπέδου τους. Η συμμετοχή όλων των μαθητών των Φυτωρίων θεωρείται αναγκαία για την παραπέρα εξέλιξή τους.
10. Οι μαθητές συμμετέχουν στις παραστάσεις που διοργανώνει η Σχολή εντός και εκτός Καλαμαριάς, εφόσον έχουν επιλεγεί για τον σκοπό αυτό. Είναι **επίσης υποχρεωμένοι** να παρακολουθούν όλες τις εκδηλώσεις που διοργανώνονται από τη Σχολή.
11. Το δικαίωμα επιλογής μαθητών για τις παραστάσεις, τους διαγωνισμούς και άλλες εκδηλώσεις ανήκει αποκλειστικά στον Καλ. Διευθυντή σε συνεργασία με τους άλλους καθηγητές των Φυτωρίων.
12. Η προετοιμασία για όλες τις εκδηλώσεις είναι υποχρεωτική ακόμα κι αν αυτή γίνεται σε μέρες αργίας.
13. Οι μαθητές είναι υποχρεωμένοι να διατηρούν την καθαριότητα και την τάξη στα αποδυτήρια, στα ντους και στην αίθουσα. Να σέβονται και να συντηρούν το υλικό της σχολής που χρησιμοποιούν (κοστούμια, κορμάκια κλπ.).
14. Οι μαθητές πρέπει να αποφεύγουν να φέρουν χρήματα και αντικείμενα αξίας στα αποδυτήρια. Σε περίπτωση κλοπών ή ζημιών η σχολή δεν φέρει καμία ευθύνη.
15. Η καλή συνεργασία καθώς και ο σεβασμός ανάμεσα στους σπουδαστές, προς τους καθηγητές και τους άλλους εργαζόμενους ,

θεωρούνται ως εκείνα τα στοιχεία που μπορούν να προωθήσουν την πρόοδο και να στηρίξουν την ομαλή λειτουργία της σχολής.

- 16.Οι μαθητές του Φυτωρίου πρέπει να αποτελούν πρότυπο πειθαρχίας και ευπρεπούς συμπεριφοράς στο χώρο της Σχολής.
- 17.Παρεμβάσεις στο έργο της Σχολής και στον σχεδιασμό των παραστάσεων και άλλων εκδηλώσεων δεν βοηθούν ούτε την πρόοδο των μαθητών ούτε την ανάπτυξη της Σχολής γενικότερα, ειδικά για τα Φυτόρια.