

Κοινοφελής Επιχείρηση
 Δήμου Καλαμαριάς
 Αγ. Νικολάου - Μικρουλέα
 Θεσ/νική Τ.Κ.55132
 Τηλ.& Fax 2310 455988
 ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
 Πληροφορίες: Ιάκωβος Ιακωβίδης

Καλαμαριά 6/8/2019
 Αριθμ.πρωτ.: 291

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου η Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμαριάς ύστερα από την αριθμ.πρωτ.οικ.25435/05.04.2019 (ΑΔΑ:Ψ9ΛΛ465ΧΘ7-0ΕΕ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση 58 ατόμων με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ στην Κ.Ε.Δ.ΚΑ., που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 Ν.4483/2017 και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ' αριθμ.162/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Ότι θα προσλάβει καλλιτεχνικό – διδακτικό προσωπικό για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς για την ακαδημαϊκή περίοδο 2019-2020, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού σαράντα τεσσάρων (44) ατόμων, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης, έναντι αντιτίμου:

| Κατηγορία αντικείμενο | ΑΡ. ΘΕΣΕΩΝ | ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ | |
|--|--|-----------------|------------------------|---|
| Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό | | | | |
| 1. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑ | 3 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 2. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΜΕΤΑΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΡΓΩΝ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΓΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΜΠΑΝΤΑ | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα κιθάρας, πτυχίο κιθάρας, πτυχίο αρμονίας, πτυχίο ενοργάνωσης πνευστών οργάνων αναγνωρισμένων από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2. ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η μεταγραφή έργων ρεπερτορίου κλασικής κιθάρας για μπάντα και η συμμετοχή σε μπάντα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη):</p> |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | | | | <p>Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 3. | <p>ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Μεταπτυχιακό παιδαγωγικής</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 4. | <p>ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Τίτλος με κατεύθυνση στη κλασική μουσική και ειδικευση στο πιάνο.</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη 20 ετή διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 5. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ</p> | 5 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου,</p> |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | | | | δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| 6. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: -ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ, ΣΧΕΣΗ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΧΩΡΟΥ -ΜΕΤΑΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΓΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΜΠΑΝΤΑ -ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΩΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: δίπλωμα πιάνου, δίπλωμα σύνθεσης, πτυχίο ενοργάνωσης πνευστών οργάνων 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ: η αποδεδειγμένη γνώση για την ακουστική, την σχέση ήχου και χώρου, τη διεύθυνση μπάντας την αγγλική και γερμανική γλώσσα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ στα αντικείμενα 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 7. | <p style="text-align: center;">ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ & ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα 3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 8. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ & ΒΑΣΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων (αρμονία, αντίστιξη, φυγή) και η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|--|
| 9. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΩΝ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΒΙΟΛΙ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗ ΠΑΙΔΙΚΗ ΟΠΕΡΑ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2. ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι σπουδών στο αντικείμενο</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 10. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΒΙΟΛΙ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Απόφοιτος/η σχολής με παιδαγωγική επάρκεια</p> <p>6.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 11. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΒΙΟΛΙ</p> | 2 | | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 12. | <p style="text-align: center;">ΠΕ Ή ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα. Επίσης μοριοδοτούνται ανώτερα θεωρητικά</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|--|
| | | | | <p>και η σύνθεση</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p> <p>6.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 13. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 14. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΛΑΡΙΝΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 15. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΡΟΜΠΕΤΑ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|---|
| | | | | <p>από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 16. | <p>ΠΕ ΒΑΣΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΦΛΟΓΕΡΑΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχία ανώτερων θεωρητικών. Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 17. | <p>ΤΕ ΒΑΣΙΚΩΝ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΦΑΓΚΟΤΟΥ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ επιπλέον το δίπλωμα σύνθεσης</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 18. | <p>ΤΕ ΣΥΜΦΩΝΙΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΝΤΡΑΜ ΣΕΤ</p> | 2 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|---|
| 19. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ - ΜΟΝΩΔΙΑ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΕΛΑΦΡΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 20. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΑΡΜΟΝΙΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης, πιάνου και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 21. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ – ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ στην παραγωγή συναυλιών λαϊκής Ελληνικής Μουσικής (Αποδεδειγμένη)</p> <p>5.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συναυλίες σπουδαστών, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>6.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 22. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος - βεβαίωση ειδικότητας ιδρύματος του εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στην jazz αρμονία, την διδασκαλία μουσικών συνόλων jazz μουσικής σε μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|---|
| | ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ | | | 3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| 23. | ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΑ JAZZ ΚΡΟΥΣΤΑ | 1 | 9μηνη | 1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα 3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| 24. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ | 1 | 9μηνη | 1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα 4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| 25. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ, ΜΠΑΓΛΑΜΑ, ΛΑΪΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ | 1 | 9μηνη | 1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου εσωτερικού ή εξωτερικού. και τίτλος μουσικής τεχνολογίας (IEK) 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα 4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| 26. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ | 1 | 9μηνη | 1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου εσωτερικού ή εξωτερικού: Πτυχίο βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένου ιδρύματος από το κράτος εσωτερικού ή εξωτερικού |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|---|
| | ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ | | | <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ τα πτυχία ανώτερων θεωρητικών και η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στην παραγωγή και υλοποίηση μεγάλων συναυλιών Ελληνικής λαϊκής μουσικής</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 27. | ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΛΥΡΑ | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τεκμηριωμένη γνώση του οργάνου και πτυχίο αρμονίας από αναγνωρισμένο από το κράτος μουσικό ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 28. | ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : - «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ» -«ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ» -«ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ» | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα σύνθεσης, άριστη γνώση αγγλικής γλώσσας (επίπεδο C2), σύμφωνη με ΑΣΕΠ γνώση ηλεκτρονικών υπολογιστών</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον η μεταπτυχιακή ειδίκευση στις γλωσσικές διαταραχές και την εκπαιδευτική παρέμβαση, τα σεμινάρια εκπαίδευσης ενηλίκων, η αποδεδειγμένη γνώση γαλλικής και ιταλικής γλώσσας</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 29. | ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Τεκμηρίωση πρόσθετης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος από το κράτος εσωτερικού ή εξωτερικού. Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία συνοδείας στο πιάνο πτυχίων, διπλωμάτων, χορωδιών, μουσικών συνόλων</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ,</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|---|
| | | | | <p>διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 30. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τεκμηριωμένη γνώση προγραμμάτων μουσικοκινητικής αγωγής</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι γνώσεις παιδαγωγικής κατάρτισης</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο (ωδεία, μουσικά σχολεία, εργαστήρια μουσικοκινητικής αγωγής κλπ)</p> <p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 31. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΙΑΝΟΥ & ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, τα πτυχία ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων και συναφών τίτλων της ειδικότητας</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ: Η επιμόρφωσή στο αντικείμενο και η γενική Πανεπιστημιακή επιμόρφωση αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 32. | <p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΡΟΜΠΟΝΙ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΒΑΡΥΤΟΝΟ-ΕΥΦΩΝΙΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|---|
| 33. | <p style="text-align: center;">ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα. Προϋπηρεσία στην ενασχόληση παιδιών ειδικής αγωγής</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p> <p>6.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 34. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ – ΠΙΑΝΟ, ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 35. | <p style="text-align: center;">ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΛΑΡΙΝΟ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Αποφοιτήριος τίτλος αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> |
| 36. | <p style="text-align: center;">ΤΕ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ</p> | 1 | 9μηνη | <p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος μουσικά ιδρύματα</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη):</p> |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|--|
| | | | Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ |
| Σύνολο θέσεων | | 44 | |

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 36 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

| ΚΡΙΤΗΡΙΟ | ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ | ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ |
|---|--|--------------------|
| Σπουδές | Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση | 36% |
| Εμπειρία -Προϋπηρεσία | Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο | 17% |
| Καλλιτεχνικό έργο | Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ίδιου, διακρίσεις μαθητών | 21% |
| Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα | Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Επιμόρφωση-Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες. Συνέντευξη | 17% |
| Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια | Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊκή-γονέας- μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ) | 9% |
| | | 100% |

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ.

7. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

• Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

• Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και

• Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ.160/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωνικής Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς. Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Ο φάκελος των υποψηφίων που δεν έχουν επιλεγεί θα διατηρείται στο αρχείο μας για διάστημα 4 μηνών από την ανάρτηση του τελικού πίνακα επιλεγέντων μετά την διαδικασία των ενστάσεων, για την περίπτωση που χρειασθεί να αντικατασταθεί κάποιος από τους επιλεγέντες με κάποιον επιλαχόντα. Πέραν του χρονικού διαστήματος αυτού θα διατηρείται για έναν ακόμη μήνα κατά τη διάρκεια του οποίου οι υποψήφιοι μπορούν να πάρουν πίσω τους φακέλους τους. Πέραν τούτου, οι φάκελοι θα καταστρέφονται.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/νση: Αγ. Νικολάου – Μικρούλεα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του

Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως 14.00μ.μ., είτε
α) ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα, Καλαμαριά
τ.κ.55132 - Θεσσαλονίκη, για την ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ΤΗΣ Κ.Ε.Δ.ΚΑ., υπόψη κυρίου Ιάκωβου Ιακωβίδη
(τηλ. επικοινωνίας: 2310455988)

β) είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει
την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα,
Καλαμαριά τ.κ.55132 - Θεσσαλονίκη, ώρες υποβολής 08.00 - 14.00 (τηλ. επικοινωνίας: 2310455988, κ.
Ιάκωβος Ιακωβίδης).

**Η πρόεδρος
του Δ.Σ της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.**

ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ ΟΛΥΜΠΙΑ