

Κοινοφελής Επιχείρηση  
Δήμου Καλαμαριάς  
Αγ. Νικολάου - Μικρουλέα  
Θεσ/νική Τ.Κ.55132  
Τηλ.& Fax 2310 455988  
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
Πληροφορίες: Ιάκωβος Ιακωβίδης

Καλαμαριά 6/8/2019  
Αριθμ.πρωτ.: 290

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου η Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμαριάς ύστερα από την αριθμ.πρωτ.οικ.25435/05.04.2019 (ΑΔΑ:Ψ9ΛΛ465Χ07-0ΕΕ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση 58 ατόμων με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ στην Κ.Ε.Δ.ΚΑ., που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 Ν.4483/2017 και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ'αριθμ.161/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του άρθρου 15 του Π.Δ.16/1966, όπως τροποποιήθηκε με το Ν.3207/2003
- 4) τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ.457/1983
- 5) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Ότι θα προσλάβει Καλλιτεχνικούς Διευθυντές για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς και για την Πρότυπη Σχολή Χορού για την σχολική περίοδο 2019-2020, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης, έναντι αντιτίμου:

Α/Α	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΘΕΣΕΙΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
1	ΠΕ/ΤΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΩΔΕΙΟΥ	1	9μηνη	<b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b> Δίπλωμα οργάνου συμφωνικής ορχήστρας, ή πιάνου, ή κιθάρας, ή μονωδίας, αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, ανώτερης ή ανωτάτης σχολής. Δίπλωμα σύνθεσης, πτυχίο ενοργάνωσης πνευστών οργάνων/διεύθυνσης μπάντας, πτυχίο φυγής, πτυχίο αντίστιξης, πτυχίο αρμονίας, πτυχίο βυζαντινής μουσικής. <b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b> 10ετή τουλάχιστον προϋπηρεσία διευθυντού σε αναγνωρισμένο από το κράτος ωδείο. ( Μοριοδοτούνται τα επιπλέον της 10ετίας

				<p>έτη) 10ετή τουλάχιστον έμμισθη προϋπηρεσία εκτελεστού σε επαγγελματικό μουσικό σύνολο. (μοριοδοτούνται τα επιπλέον της 10ετίας έτη) 4ετή τουλάχιστον προϋπηρεσία μαέστρου ,κρατικού επαγγελματικού μουσικού συνόλου. 5ετή διδακτική εμπειρία στη σύνθεση 10ετή διδακτική εμπειρία στη φυγή, αντίστιξη, αρμονία. 10ετή διδακτική εμπειρία στην ενοργάνωση πνευστών οργάνων και τη διεύθυνση μπάντας. (Μοριοδοτούνται τα επιπλέον της 10ετίας έτη) <b>ΠΤΥΧΙΑ, ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ , ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ</b> Καταγραφή πτυχίων και διπλωμάτων σπουδαστών, που αποφοίτησαν από τις τάξεις του , καθώς και τυχόν επαγγελματική τους καθιέρωση. <b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ</b> Καταγραφή μουσικών φεστιβάλ που οργανώθηκαν από τον ενδιαφερόμενο</p>
<u>2</u>	<b>ΠΕ/ΤΕ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ/Η ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ</b>	1	9μηνη	<p><b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b> Δίπλωμα ή πτυχίο Καθηγητού αναγνωρισμένης επαγγελματικής σχολής χορού της ημεδαπής ή αναγνωρισμένης ανώτερης ή ανώτατης Σχολής χορού της αλλοδαπής <b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b> 5 ετή διδακτική πείρα σε αναγνωρισμένη Σχολή Χορού της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή 15 ετή ευδόκιμη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το Κράτος Σχολή Χορού</p>

			ή 15/ετή ανώτερη καλλιτεχνική σταδιοδρομία ως χορευτής ή χορογράφος κλασσικού και συγχρόνου ρεπερτορίου. <b>ΠΤΥΧΙΑ, ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ , ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ</b> Καταγραφή πτυχίων και διπλωμάτων σπουδαστών, που αποφοίτησαν από τις τάξεις του , καθώς και τυχόν επαγγελματική τους καθιέρωση. <b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ</b> Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού κ.λπ. Αποδεδειγμένα Παιδαγωγικά, διοικητικά και οργανωτικά προσόντα
	<b>ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ</b>	<b>2</b>	

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

#### **ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 2 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

<b>ΚΡΙΤΗΡΙΟ</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	30%
Προϋπηρεσία διευθυντού, εκτελεστούν και δασκάλου	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	25%
Διδακτικό και Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	25%
Συνέντευξη		20%
		<b>100%</b>

## **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.  
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις, συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορού κ.λπ.
5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.
6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ.
7. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
  - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.  
Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

## **ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ.160/2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης, του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς και της Πρότυπης Σχολής Χορού. Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων απόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

Ο φάκελος των υποψηφίων που δεν έχουν επιλεγεί θα διατηρείται στο αρχείο μας για διάστημα 4 μηνών από την ανάρτηση του τελικού πίνακα επιλεγέντων μετά την διαδικασία των ενστάσεων, για την περίπτωση που χρειασθεί να αντικατασταθεί κάποιος από τους επιλεγέντες με κάποιον επιλαχόντα. Πέραν του χρονικού

διαστήματος αυτού θα διατηρείται για έναν ακόμη μήνα κατά τη διάρκεια του οποίου οι υποψήφιοι μπορούν να πάρουν πίσω τους φακέλους τους. Πέραν τούτου, οι φάκελοι θα καταστρέφονται.

### **ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση [www.kedka.gr](http://www.kedka.gr) της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα, Καλαμαριά τ.κ.55132 ) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως 14.00μ.μ., είτε α) ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα, Καλαμαριά τ.κ.55132 - Θεσσαλονίκη, για την ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΥΠΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ, υπόψη κυρίου Ιάκωβου Ιακωβίδη (τηλ. επικοινωνίας: 2310455988)

β) είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στην ακόλουθη διεύθυνση: Αγ. Νικολάου – Μικρουλέα, Καλαμαριά τ.κ.55132 - Θεσσαλονίκη, ώρες υποβολής 08.00 - 14.00 (τηλ. επικοινωνίας: 2310455988, κ. Ιάκωβος Ιακωβίδης).

**Η πρόεδρος  
του Δ.Σ της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.**

**ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ ΟΛΥΜΠΙΑ**